|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| дата | темы | Формат обучения | Материал для самостоятельной работы | Час дедлайна | Средства коммуникации | Текущий контроль |
| 10А русский язык | | | | | | |
| 20.04 | Правописание причастий. | асинхронный | Стр. 245-247 прочитать, упр. 269, 271, 272 устно.  Упр. 274 – списать, объяснить написание Н и НН | 22.04 11.00 | Электронная почта  Svetlana36.11@bk.ru |  |
| 22.04 | Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий. | асинхронный | Стр. 255-257 прочитать, упр. 278, 280 устно. Упр. 279 и 281 (2-3 абзацы списать, объясняя правописание слов с пропущенными буквами и со скобками) | 27.04 09.00 | Электронная почта |  |
| 10А литература | | | | | | |
| 20.04 | Итог духовных исканий любимых героев Л.Н. Толстого. «Диалектика души». | асинхронный | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4661/main/13317/>  Записать определение понятия «диалектика души». По лекции сформулировать и записать основной принцип Толстого в изображении положительного героя.  ДЗ Прочитать эпилог романа | 22.04 12.00 | Электронная почта |  |
| 22.04 | Художественные особенности романа «Война и мир» | асинхронный | Записать тезисы по лекции. Лекцию пришлю на почту в 09.00 22.04 | 23.04 20.00 | Электронная почта |  |
| 23.04 | А.П. Чехов. Жизнь и творчество. Особенности ранних рассказов. | асинхронный | Рассказать о писателе, заполнив шаблон. Прочитать лекцию об особенностях ранних рассказов. Шаблон и лекцию пришлю на почту.  ДЗ прочитать рассказ «Человек в футляре» | 27.04 12.00 | Электронная почта |  |